Triviales

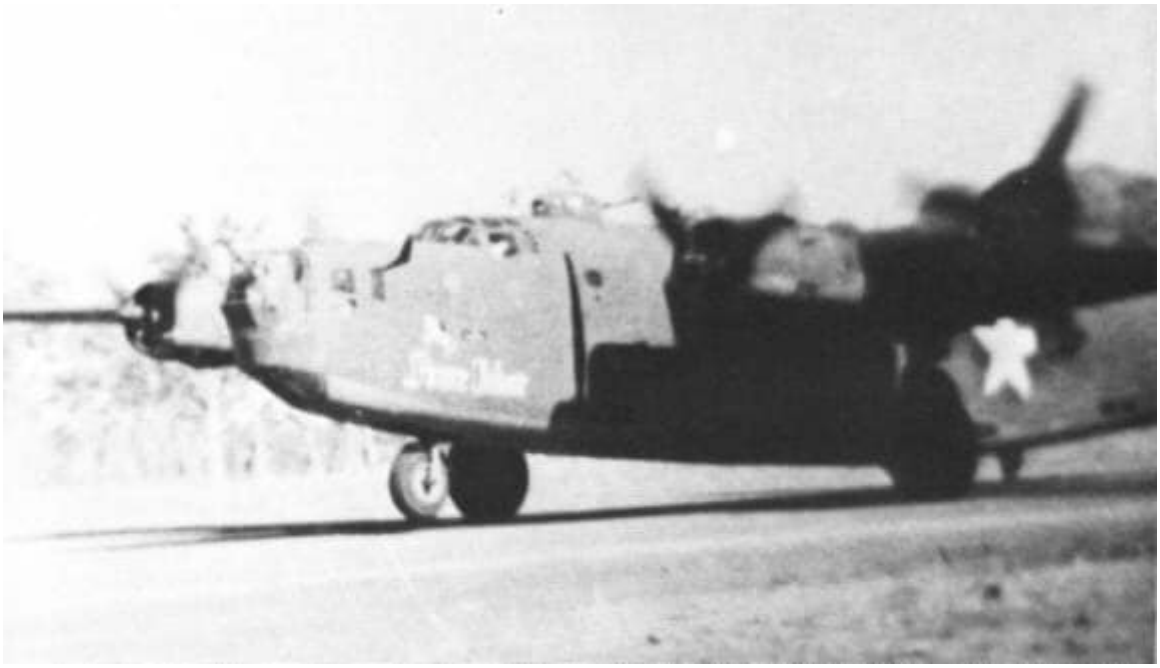
1942 Werbung für U.S. Kriegsanleihen



Dieser Cartoon von Hal Foster zur Förderung von Kriegsanleihen erschien in vielen Zeitungen mindestens von November 1942 bis Mai 1943.
Das Bild stammt aus der CA Pasadena Post vom 6. Mai 1943.
Quelle: Facebook, Dave Sorochty, 26. Juli 2022

1943 U.S. Bomber mit „Prince Valiant“ Schnauze

Prinz Eisenherz in der Luft!



1943 flog für kurze Zeit eine B-24D des 531. Bombergeschwaders der 380. Bombardierungsgruppe (schwer) der U.S. Army Air Force mit einem „Prince Valiant“ Schriftzug auf der sogenannten „Nase“ des Flugzeugs.
Viele Bomber der United States Army Air Forces flogen mit bunten Bildern und Schriftzügen, die direkt auf den vorderen Rumpf gemalt waren. Diese wurden entwickelt, um die Moral zu steigern und einem Flugzeug eine individuelle „Persönlichkeit“ zu verleihen.
Dieses körnige Foto zeigt das einzige Mal, dass Prinz Valiant diese Ehre zuteil wurde. Es ist vielleicht das einzige Bild, das von dieser speziellen Nasenkunst gemacht wurde. *Anmerkung des Übersetzers: nein, ist es nicht!*
Die 380. diente im pazifischen Kriegsschauplatz gegen die Japaner. 42-40526 'Prince Valiant' wurde beim Start in Amberley, Queensland in Australien im Mai 1943 fotografiert. Später wurde sie mit einem viel größeren Buggeschützturm modifiziert und in 'Pug' (für Mopsnase!) umbenannt und dann in den Norden nach Neuguinea verlegt.
Das Flugzeug wurde im September 1945 abgeschossen. Seine Zeit war abgelaufen, ganz im Gegensatz zu unserem „Val“, der weiterhin in die Unsterblichkeit fliegt!



Originaltext: *“Prince Valiant in the air!”*
For a short-time in 1943 a B-24D of the 531st Bomb Squadron, 380th Bomb Group (Heavy), flew with a ‘Prince Valiant’ nose-art scheme!
Many bomber aircraft of the United States Army Air Forces flew with brightly coloured pictures and words painted directly on to the forward fuselage. These were designed to boost morale and give an individual ‘personality’ to an aeroplane.
This grainy photograph captures the only time Prince Valiant was accorded this honour. It maybe the only picture taken of this particular nose-art.
The 380th served in the Pacific theatre against the Japanese. 42-40526 ‘Prince Valiant’ is pictured taking-off at Amberley, Queensland in Australia in May 1943. She was later modified with a much larger nose gun-turret and renamed ‘Pug’ (for pug-nose!) and sent north to New Guinea later that year.
The aircraft was struck-off in September 1945, time-expired, unlike our ‘Val’ who continues to fly forward to immortality!

Quelle: Facebook, Paul Simades, 17. August 2021; übersetzt vom Webmaster

Die Homepage 380th.org listet alle Flugzeuge des Geschwaders auf - und so fand ich diesen Link zu diesem Bomber - und dort dann folgendes Photo:



1944 KING FEATURES Prinz Valiant Syroco Figur (USA)





Adolph Holstein, ein erfahrener Holzschnitzer, eingewandert aus Europa, gründete 1890 die Syracuse Ornamental Company, die sich auf die Herstellung handgeschnitzter dekorativer Komponenten für die Möbelindustrie spezialisierte. Die Nachfrage nach den aufwendigen Produkten des Unternehmens überstieg bald die Produktionskapazitäten, weshalb Holstein ein Verfahren zur Massenproduktion von Nachbildungen der Schnitzereien entwickelte, indem eine Mischung aus Holz, Mehl, Wachsen und Harzen in Formen gepresst wurde.



In den 1930er und 1940er Jahren änderte das Unternehmen seinen Namen in Syroco Inc. und stellte eine Reihe neuartiger Artikel her – Zigarettenschachteln, Pfeifenständer, Teller, Serviertabletts und Figuren beliebter Entertainer, Comicfiguren und Persönlichkeiten des öffentlichen Lebens, die in Souvenirläden am Straßenrand verkauft wurden. Syroco Inc. ist bis heute im Geschäft, die Produktion der Figuren wurde jedoch etwa 1950 eingestellt.

Syroco-Produkte, die für Sammler am interessantesten sind, ist die „Great American Series“ aus 1941 mit historischen Persönlichkeiten (ca. 6 Zoll groß) sowie die Serie von King Features Syndicate aus dem Jahr 1944 (ca. 4 bis 5 Zoll groß). 24 Figuren sind bekannt. Pillsbury Mills Inc. bot 1944 die folgenden zwölf Figuren als Prämien für jeweils 25 ¢ und einen „Pillsbury Enriched Farina Box Top“(?) an: Alexander, Annie Rooney, Archie, Barney Google, Blondie, Cookie, Dagwood, Jiggs, Little King, Popeye, Tim Tyler, Wimpy.

Archie erschien in einer Armeeuniform, Barney Google in einer Marineuniform und Tim Tyler in einer Marineuniform. Die anderen zwölf Figuren aus der Serie von 1944 waren: Casper, Flash Gordon, Fritz, Hans, Maggie, Olive Oyl, Phantom, **Prince Valiant**, Rosie, Tillie in einer WAC-Uniform, Toots und Wimpy. Die Phantomfigur gab es in zwei Kostümvarianten – braun und lila.

Quelle: https://princevaliant.org/figures.html

1949 Postkarte



in Arbeit

1954/1959 Spiel »Prince Valiant - A Game of Valor« (Transogram Game #3823 © KFS, USA)

»Prinz Eisenherz - Ein Spiel der Stärke (oder der Tapferkeit)«



Das Spiel erschien nach 1954 - vermutlich sogar schon 1954 - um an den Erfolg des Filmes 1954 für ein Spiel anzuknüpfen. Es gibt drei verschiedene Ausgaben: eine für zwei bis vier Spieler, eine zweite für zwei bis sechs Spieler, aber mit dem Drehrad, der Punkte-Karte, den Regeln und dem kleineren Brett aus der 4-Spieler-Version, sowie eine dritte Version für zwei bis sechs Spieler mit neu gestalteten Papp-Drehrad, dem großem Brett sowie anderen Regeln und anderer Punkte-Karte. Vermutlich kam die kleine Variante 1954 auf den Merkt, die zweite 1956, die dritte 1959. Eindeutige Informationen dazu habe ich nicht gefunden. Herausgeber war die Firma Transogram (1915 bis 1971) *(englischer Wikipedia-Eintrag)*.

Die Varianten unterscheiden sich in mehrfacher Hinsicht (siehe die Seite mit den Details). Das Spielbrett umfasst einmal 16×16 Quadrate (kleine Variante), einmal 18×18 Quadrate. Einen Eindruck zur kleinen Variante verschafft ein YouTube-Video (29 Minuten).

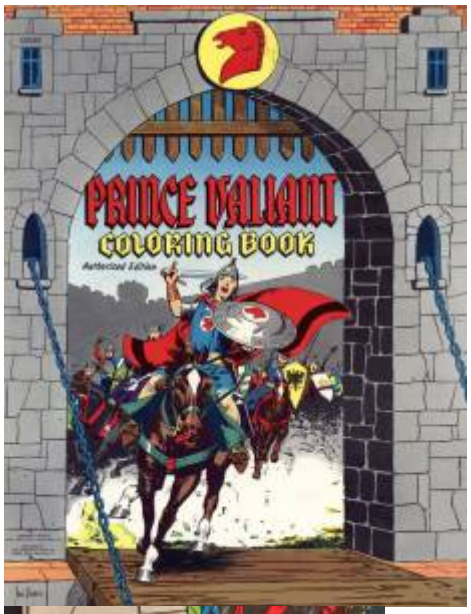
Quelle: YouTube

Beim Spiel geht es darum, die Abenteuer (auch als „Quest“ bezeichnet) von Eisenherz zu bestehen, die er bis zum Ritterschlag erlebte. So unterscheiden sich die Spielbretter nicht alleine in ihrer Felderanzahl (256 oder 324), sondern auch in der Nummerierung und somit der Reihenfolge, in der die Felder mit den Abenteuern aufgesucht werden müssen. Die kleine Variante verfügt zudem über mehr Sonderfelder.
Die Ausstattung ist ebenfalls verschieden, nicht nur aufgrund der beigelegten Spielfiguren und Spielmünzen. Die kleine Variante kennt ein Drehrad (Spinner) als Würfelersatz mit einer Metallnadel; eine der großen Varianten verfügt über einen Dreher aus Pappe. Die Bilder im Vergleich der Varianten zeigen dies.

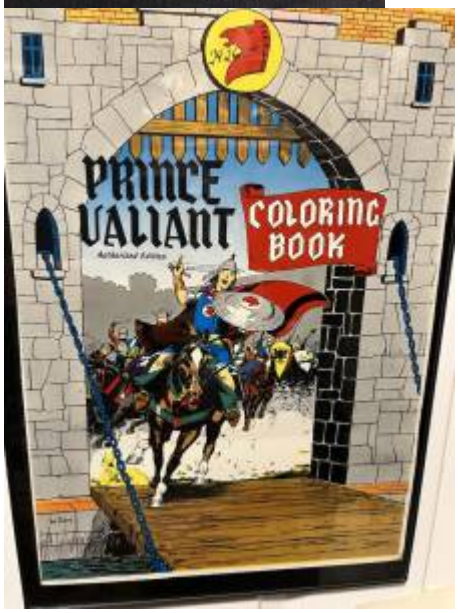
1954 PRINCE VALIANT Malbuch (USA)

Herausgeber: SAALFIELD PUBLISHING CO., Buch Nr. 126210, Copyright 1954
Maße 10,75 x 14 Zoll (27,3 x 35,56 cm)
16 bedruckte Seiten, davon zwei in Farbe: Einband und Rückseite. Die zum Ausmalen vergrößerte Szenen aus Sonntagsseiten sind (natürlich) in Schwarzweiß.
Die Vorder- und Rückseite dieses mit Heftklammern gebundenen Buches sind praktisch gleich und

zeigen Prinz Eisenherz in Rüstung und Schwert, der auf einem schwarzen Hengst über die Zugbrücke aus einem Schloss stürmt.








Prince Valiant
COLORING BOOK
The Saalfield Publishing Company







During his many journeys, Prince Valiant visited great castles. They were built with wide moats and strongly fortified walls for protection against enemies.











Prince Valiant [illegible]

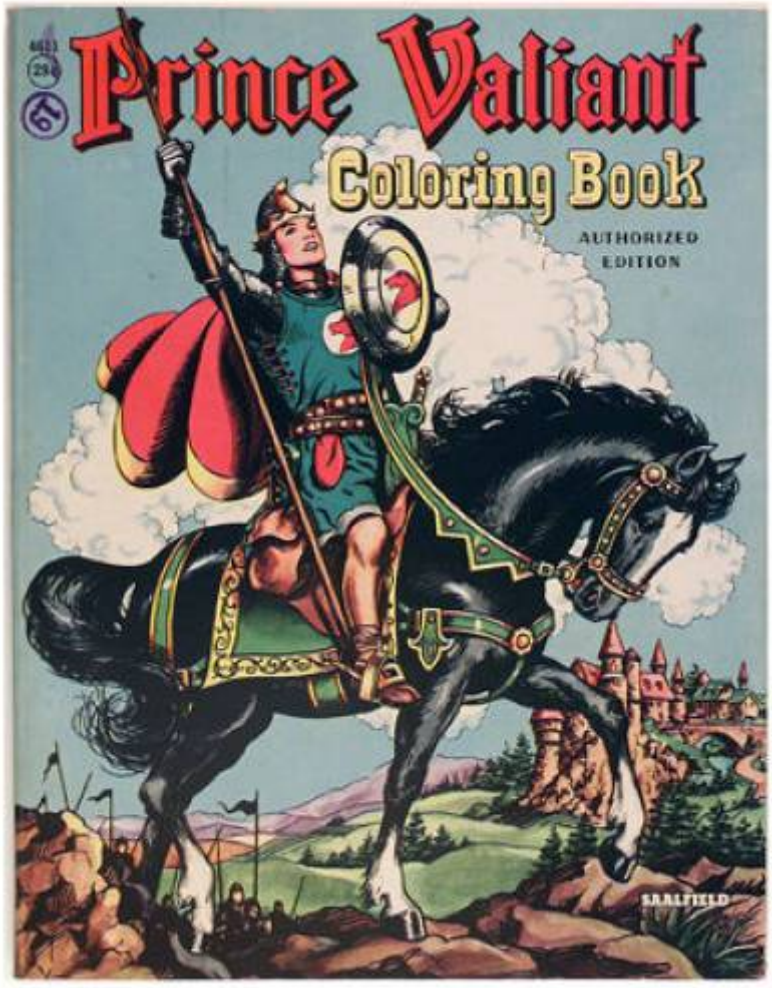






Galerie-Seiten: 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13

Ein zweites Malbuch erschien beim gleichen Verlag als Saalfield Buch #4611 in der Größe von 8,25 X 10,75 Zoll (20,86 x 27,3 cm). Es enthält 128 Seiten und hat als Copyright 1957 KFS (King Features Syndicate). Allerdings enthält es keine Szenen von Hal Foster, aber ein schönes Titelbild, das erneut auf der Rückseite auftaucht.



1954 mehrfach verwendbares Malbuch (USA)

in Arbeit

Hergestellt von der Jack Built Toy Manufacturing Company, einer Abteilung von Albin Enterprises, Los Angeles
Prince Valiant Farb- und Umfärbebuch, 14 Malseiten
ein „löschbares“ Malbuch im Format 9 x 10,5 Zoll (22,86 x 26,67 cm).
Die Malvorlagen zeigen Gawain, Diane, Eisenherz, Aleta, Prinz Arn und einige über ein Abenteuer mit Piraten.

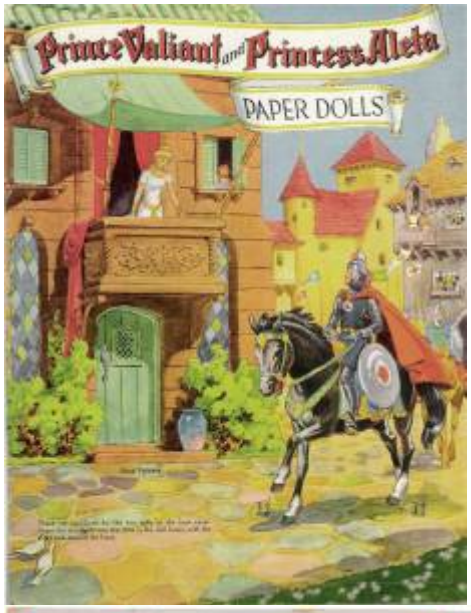
1954 Anziehpuppen Prinz Eisenherz und Aleta (USA)

Dieses Set mit Papieranziehpuppen von Eisenherz und Aleta wurde 1954 von der Saalfield Publication Company, Akron, Ohio/USA als Set #4321 veröffentlicht, authorisiert vom King Features Syndicate, Inc. Es enthält verschiedene mittelalterliche Kleidungsstücke, inspiriert von Fosters Zeichnungen.

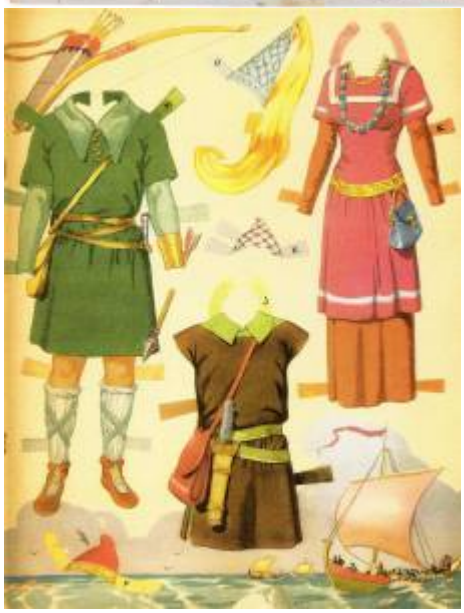



COPYRIGHT MCMLIV
KING FEATURES SYNDICATE, INC.
THE SAALFIELD PUB. CO.
AKRON, OHIO


Prince Valiant and Princess Aleta
PAPER DOLLS


Prince Valiant and Princess Aleta
PAPER DOLLS


Princess Aleta
Prince Valiant and Princess Aleta
PAPER DOLLS
Prince and Valiant













Galerie-Seiten: 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11

U.S. Postkarte: Feier zur 2000sten Sonntagsseite 1995

in Arbeit

---

siehe auch:

Links hierher:

- Aktuelles
- Sammelleidenschaft
- Oger
- Sammlerstücke
- Prinz Eisenherz Lexikon

T, Trivia

From:
https://eisenherz-lexikon.de/ - **Prinz Eisenherz Lexikon**

Permanent link:
https://eisenherz-lexikon.de/doku.php?id=allgemein:trivia&rev=1778504659

Last update: **11.05.2026 13:04**